



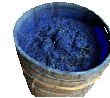
STORIA DEL COLORE NELL'IMMAGINARIO

Sociologia del colore

ovvero come la storia, le arti, le lettere e l'organizzazione del lavoro hanno modificato il gusto.

Modulo da 2 ore

- Cosa determina, nel tempo, la preferenza dei colori.
- Antropologia del colore
- I colori dell'antichità.
- I colori del medioevo.
- La nascita del blu.
- Il Rinascimento.
- La Stampa.
- La Riforma.
- Le scienze.
- I Lumi.
- Le nuove scoperte.
- Il romanticismo.
- La fotografia.
- L'industrializzazione.
- La modernità
- Preferenze nel mondo.



Schema didattico

Si rivolge:	A chi vuole approfondire il tema del colore.
Obiettivi:	Inquadrare il gusto nella storia
Prerequisiti:	Scolarità media superiore
Metodo:	Lezione frontale con moltissimi esempi proiettati
Tempi:	2 ore possibilmente anche in due giorni diversi (3ore).